

Ⅱ. 2022 개정 교육과정: 미디어 영어

01

성격 및 목표

가. 성격

‘미디어 영어’는 다양한 유형의 미디어에서 영어로 접하게 되는 주제를 학습자가 이해하고 창의적으로 활용하는 데 필요한 영어 의사소통 능력을 함양하며, 주체적인 의사소통을 위해 다양한 미디어를 통해 얻게 되는 정보에 대해 분석·평가하는 능력을 향상함으로써 창의적·비판적 사고 능력을 기르기 위한 과목이다.

미디어는 정보와 지식, 사상과 정서를 전달하고 공유하는 수단으로서 책, 신문, 잡지 등 전통적인 출판 미디어와 라디오, 텔레비전, 전화 등 방송 통신 미디어에서부터 다양한 디지털 미디어, 더 나아가 소셜 미디어로 빠르게 확산·발전되었고 영역 간 경계도 허물어지고 있다. 이러한 미디어 확대로 영어 학습 및 사용 환경 전반에 혁신적 변화가 요구되고 있으며 이는 다양한 미디어상의 영어 자료도 교수·학습의 대상이 될 수 있다는 인식으로 이어지고 있다.

이러한 상황을 반영하여 ‘미디어 영어’는 음성 언어와 문자 언어의 구분을 넘어 문자, 음성, 이미지, 동영상 등 여러 유형의 자료를 이해하고 이를 융합적으로 사용하는 미디어 리터러시를 향상하여 영어 의사소통의 범위를 확장하는 동시에 그 효과를 증진하고자 한다.

나. 목표

영어 교과의 궁극적인 목표는 미래 사회를 대비하여 언어와 문화의 배경이 다른 세계인과 영어로 의사소통하는 역량을 기르는 것이다. 이러한 목표를 달성하기 위해 ‘미디어 영어’는 다음과 같은 세부 목표를 설정한다.

- 첫째** 다양한 미디어 형태의 문화 콘텐츠를 감상함으로써 미디어 영어에 대한 흥미와 심미적 감수성을 확장한다.
- 둘째** 다양한 미디어 플랫폼에서 목적과 상황에 맞게 영어 사용자와 상호 작용할 수 있는 언어 능력과 자신감을 기른다.
- 셋째** 다양한 미디어의 영어 자료를 효과적으로 검색하고 비판적으로 분석·평가하여 새로운 지식 정보를 쌓는다.
- 넷째** 자신의 느낌과 생각을 테크놀로지 융합을 통해 창의적으로 영어를 사용하여 전달할 수 있는 미디어 콘텐츠 제작 능력을 기른다.
- 다섯째** 정보 윤리를 지키면서 미디어상의 정보를 안전하게 처리하고 공유하는 방법을 익힌다.

02

내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> • 영어로 표현된 미디어 콘텐츠를 감상하고 활용하기 위해서는 미디어의 특성에 대한 이해와 비판적 사고력이 필요하다. • 대상과 목적을 고려하여 미디어를 융합적으로 활용하여 메시지를 창의적이고 효과적으로 전달한다. • 영어를 사용한 디지털 상호 작용 경험은 영어 디지털 리터러시 향상에 기여한다. 	
범주	내용 요소	
지식 · 이해	언어	<ul style="list-style-type: none"> • 다양한 단어나 어구, 또는 문장 • 미디어의 정보 전달 구조 • 다양한 미디어와 관련된 용어나 표현
		<ul style="list-style-type: none"> • [별표 2] 의사소통 기능과 예시문 • [별표 3] 기본 어휘 관련 지침에 따른 학습 어휘 수 2,000단어 이내 • [별표 4] 고등학교 권장 언어 형식
	맥락	<ul style="list-style-type: none"> • 책, 신문, 잡지, 만화 • 방송, 드라마, 영화, 팝송 • 인터넷, 소셜 미디어, 원격 플랫폼, 동영상 플랫폼, 게임과 웹툰, 가상 · 증강 · 혼합 현실 미디어 등
과정 · 기능	<ul style="list-style-type: none"> • 영어 검색 엔진을 활용하여 정보 검색하기 • 미디어를 활용하여 협업하기 • 미디어상의 영어로 표현된 정보를 요약하거나 재구성하기 • 미디어상의 영어로 표현된 정보를 검색, 선정, 비교 및 분석하기 • 목적이나 대상에 적합한 미디어를 활용하여 의견이나 정보 공유하기 • 미디어 도구를 활용하여 콘텐츠 제작하기 • 시청각 단서를 활용하여 다양하게 표현하기 • 미디어로 제시된 작품을 감상하고 평가하기 • 디지털 도구를 활용하여 오류 수정하기 	
가치 · 태도	<ul style="list-style-type: none"> • 글로벌 디지털 시민으로서의 권리와 책임 인식 • 디지털 미디어상의 언어 · 문화에 대한 이해 • 미디어에서 다루는 정보에 대한 창의적 · 비판적 태도 • 정보의 정확성과 신뢰성 및 정보 보안 	

나. 성취기준

- 12미영-01-01** 영어 검색 엔진을 활용하여 필요한 정보를 찾아낸다.
- 12미영-01-02** 다양한 주제에 대한 창의적 문제 해결을 위해 미디어를 활용하여 협업한다.
- 12미영-01-03** 미디어 정보에서 핵심어를 추출하여 내용을 요약하거나 재구성한다.
- 12미영-01-04** 미디어 정보를 비판적 태도로 검색, 선정, 비교 및 분석한다.
- 12미영-01-05** 목적이나 대상에 적합한 미디어를 활용하여 의견이나 정보를 공유한다.
- 12미영-01-06** 미디어 정보를 융합하고 적절한 도구를 활용하여 콘텐츠를 제작한다.
- 12미영-01-07** 미디어에서 접하는 다양한 시청각 단서를 이해하거나 적절하게 표현한다.
- 12미영-01-08** 미디어에 제시된 작품을 감상하고 다양한 관점에서 평가한다.
- 12미영-01-09** 미디어 정보를 창의적·비판적으로 처리하기 위해 정보의 출처를 확인하고 정보 보안을 준수한다.
- 12미영-01-10** 오류 수정을 위해 디지털 도구를 적절히 활용한다.

(가) 성취기준 해설

12미영-01-01 이 성취기준은 학습자가 영어로 표현된 많은 정보 중에서 필요한 정보를 찾아내기 위해 적절한 검색어를 생각해 내고 글로벌 검색 엔진을 활용하여 검색하는 것이다. 예를 들어 브레인스토밍 활동 시 핵심이 되는 영어 핵심어를 추출하여 정보를 검색하고 필요한 자료를 찾아 체계적으로 정리하는 활동을 할 수 있다.

12미영-01-02 이 성취기준은 학습자가 영어로 표현된 미디어상의 다양한 주제에 대해 네트워크로 연결된 PC나 태블릿 PC 또는 스마트폰에서 다양한 미디어를 활용하여 창의적 문제 해결을 위해 구성원이 공동으로 작업하는 것이다. 학습자가 공동 작업을 할 수 있는 원격 플랫폼이나 원격 도구를 제공하는 온라인 협업 도구를 이용해 서로 협력하여 주어진 과제나 문제를 창의적으로 해결하는 것을 의미한다.

12미영-01-03 이 성취기준은 학습자가 다양한 미디어에서 영어로 표현된 주제에 대해 자신의 생각을 요약하여 쓰거나 미디어에서 영어로 표현된 정보를 수집하고 분석하여 이를 창의적으로 재구성하는 것이다. 예를 들어 미디어의 특성을 반영한 다양한 영어 표현을 익히고 자신의 목적에 따라 적합한 어휘, 표현, 문장 구조 등을 활용하여 미디어에 나타난 정보에서 핵심어를 추출하고, 그 내용을 요약·재구성하여 문자 언어나 음성 언어로 표현하는 것을 의미한다.

12미영-01-04 이 성취기준은 학습자가 다양한 미디어를 활용하여 미디어에서 다루는 다양한 주제나 소재 및 상황이나 맥락을 경험하고 이에 관해 상대방과 자신의 생각을 나누며 관련 정보를 검색, 선정, 비교, 분석하는 것이다. 예를 들어 책, 신문, 잡지, 방송, 인터넷, 영화, 팟송, 인터넷, 소셜 미디어, 원격 플랫폼, 동영상 플랫폼, 게임과 웹툰, 가상·증강·혼합 현실 미디어 등 다양한 미디어 속 정보를 목적에 맞게 효과적으로 검색하거나 핵심 정보를 선정하여 그 내용을 비교하거나 비판적으로 분석한다.

12미영-01-05 이 성취기준은 학습자가 목적이나 대상에 적합한 미디어를 선정하고 이를 활용하여 자신의 의견이나 정보를 정보 윤리에 맞게 공유하는 것이다. 예를 들어 영어 댓글 또는 사회관계망 서비스(SNS) 프로필 등의 짧은 영어 문장 작성하기, 자신의 의견을 짧은 동영상으로 만들어 소셜 미디어에 게시하고 이에 대한 반응을 확인하며 서로 소통하기 등의 활동이 있다.

12미영-01-06 이 성취기준은 학습자가 미디어에 대한 이해를 바탕으로 다양한 미디어 정보를 융합하고 미디어의 특성에 적절한 도구를 활용하여 콘텐츠를 만드는 것이다. 예를 들어 시, 팝송, 감상문, 광고문, 포스터, 인포그래픽, 온라인 게시물, 뉴스레터, 차트, 독서 활동 스토리, 메타버스 콘텐츠 등을 제작하는 활동이 있다.

12미영-01-07 이 성취기준은 학습자가 미디어에서 접하는 다양한 시청각 단서를 이해하고 이를 적절한 방식으로 표현하는 것이다. 예를 들어 텍스트 이외의 다양한 표현 방식(이미지, 색, 소리, 디자인, 하이퍼텍스트, 애니메이션, 이모티콘, 움직임 등)을 포함한 시청각 요소를 통해 표현에 대한 설득력을 증진하도록 하는 것을 의미한다.

12미영-01-08 이 성취기준은 학습자가 미디어에 제시된 여러 작품을 감상하고 자신의 관점이나 작품 속 등장인물의 관점 등 다양한 시각으로 작품에 대해 평가하는 것이다. 특히, 서로 다른 입장이 드러나 있는 설득을 위한 글이나 영상, 광고문, 편지, 개인 블로그, 온라인 콘텐츠, 메타버스상의 전시회나 박람회 등 여러 유형의 작품을 감상하고 평가할 때는 각각의 관점과 입장을 고려한다.

12미영-01-09 이 성취기준은 학습자가 다양한 미디어에서 다루는 정보 내용이 사실인지 의견인지를 판단하고, 의도는 무엇인지, 감정이나 생각은 어떻게 변화하는지 등을 이해하는 것이다. 그리고 그 출처를 확인하여 내용을 비판적으로 판단하고 정보 윤리와 정보 보안을 준수하여 표현하거나 정보를 처리하는 것이다.

12미영-01-10 이 성취기준은 학습자가 글이나 발표 원고를 작성하고 디지털 도구를 활용하여 오류를 수정하는 것이다. 글을 쓰거나 말로 표현할 때, 디지털 도구를 활용하여 자신이 전달하고자 하는 바를 정확하게 표현하는 것이 포함된다.

(나) 성취기준 적용 시 고려사항

- 학습자의 학습 부담을 줄이면서도 깊이 있는 학습이 가능하도록 여러 성취기준을 재구성하여 사용한다.
- 영어로 된 글로벌 검색 엔진을 사용하면서 자연스럽게 검색 엔진의 활용법을 익히고, 영어로 표현된 해외 시사 이슈를 접하면서 다양한 관점으로 세상을 바라보는 글로벌 디지털 시민 역량을 키울 수 있도록 지도한다.
- 다양한 미디어에서 특정 주제나 내용을 다룰 때 사건, 시간 및 장소, 인물, 이유, 방법 등에 대해 구체적으로 표현할 수 있도록 지도한다. 예를 들어 사건의 경우 도입-전개-결말 등의 순서 또

는 사건의 발생 순서로 설명하는 활동이 가능하다.

- 미디어를 활용하여 표현하는 과정에서 비언어적 행동이나 기호 또는 이모티콘을 사용하고, 맥락에 맞는 어휘를 사용하는 등 미디어상에서 영어로 표현된 세부적인 내용을 효과적으로 전달하도록 지도한다.
- 미디어에서 사용되는 줄임말(IDK=I don't know, plz=please, lol=laughing out loud, B4=before 등)이나 축약형(gotta, gonna 등) 등 짧은 영어 표현이나 기호 표현 등의 다양한 쓰임을 확인하며 실제적인 소통에 활용할 수 있는 다양한 학습 활동을 포함한다.
- 다양한 미디어에서 다루는 정보를 설명하기 위해 내용 재구성하기, 생략하기, 강조하기, 풀어서 말하기, 우회적으로 표현하기, 요약하기, 의미가 유사한 표현 사용하기 등의 방법을 활용할 수 있다. 예를 들어 홍보하기, 뉴스 보도하기, 절차나 방법 설명하기, 디지털 정보 기반의 영상 제작하기, 자신의 생각이나 의견을 짧은 영상으로 표현하기 등의 활동을 통해 하나의 주제에 대한 사실적 정보를 설명하고, 선호·비선호, 장단점 등을 비교, 대조, 나열, 예시 등을 통해 표현하는 역량을 함양할 수 있다. 특히, 말하기로 표현하는 경우에는 상대방을 고려하여 발음, 속도, 어휘, 문장 길이, 분량, 내용 등을 반영하여 말할 수 있도록 지도한다.
- 미디어 제작의 경우 미디어를 활용하여 직접 콘텐츠를 제작함으로써 창의력 및 비판적인 이해 능력과 표현 능력을 함양할 수 있도록 지도한다. 예를 들어 뉴스 기사 작성이나 보도의 경우에는 헤드라인 작성, 육하원칙(5W1H)에 의거한 기술, 사진이나 그림 또는 도표 제시 등을 통해 구체적인 뒷받침 자료와 출처를 제시하도록 지도한다.
- 디지털 주석 도구를 활용하여 비디오나 이미지를 비롯한 다양한 종류의 콘텐츠에 주석을 달게 하여 지각 능력과 인지 능력을 발달시킬 수 있도록 지도한다.
- 다양한 미디어상의 가공되거나 조작되지 않은 실제 상황의 자료와 디지털 원격 도구를 활용하여 영어 학습에 대한 학습자의 흥미와 관심을 지속할 수 있도록 하고 자발적인 참여를 유도한다.
- 디지털 미디어를 학습자의 자기주도적인 학업 능력 성장 도구뿐만 아니라 동료 간 협력과 소통의 매개로 활용하여 기초 소양이나 특별한 도움이 필요한 학습자도 함께 성장할 수 있도록 한다.
- 평가 목적에 따라 제작한 콘텐츠에 대해 학습자의 수준에 맞춰 개별화된 피드백을 주고, 학습자와의 소통에 중점을 두어 지도하여 학습자가 쓴 내용에 대해 학습자의 사실적 이해, 추론적 이해, 종합적 이해의 발전 정도를 평가한다.
- 미디어의 특성에 따라 내용을 구체적으로 형상화하거나 요약적으로 보여 주는 그림, 표, 그래프, 사진, 동영상 등의 시청각 자료를 보조 자료로 활용하여 내용을 구성하고 표현할 수 있도록 지도한다.
- 미디어의 특성, 표현하는 상황과 맥락을 고려하여 적절한 자료를 활용함으로써 의도하는 바를 효과적으로 표현할 수 있도록 지도한다.

- 학습자 스스로 사회 문제를 발굴하고 동료와 협업하여 해결하는 과정을 공유하는 과제를 수행하도록 하여 자기주도성, 창의성, 문제 해결 역량 및 공동체 역량을 함양하도록 한다.
- 상호 간 배려와 이해를 바탕으로 협업하는 활동을 수행하여 대인 관계 능력 및 상호 존중하는 태도를 함께 신장할 수 있도록 지도한다.
- 최소 성취수준 보장을 위한 고려사항
 - 언어 입력의 경우 어휘 수준과 언어 형식의 난이도를 조정하고 학습 동기 유발을 위해 실제적 자료와 다양한 시청각 자료를 활용한다.
 - 듣기·읽기 전 활동을 강화하고 주요 듣기·읽기 전략을 체계적으로 지도하여 내용을 이해할 수 있도록 지원한다.
 - 언어 표현의 경우 충분한 연습 기회와 시간을 제공하여 말하기나 쓰기에 대한 불안감을 낮추고, 개별 활동과 모둠 활동을 적절히 활용하여 필요시 교사와 동료의 도움을 받을 수 있는 환경을 조성한다.

03

교수 · 학습 및 평가

가. 교수 · 학습

(1) 교수 · 학습의 방향

- (가) 깊이 있는 학습을 통해 영어 의사소통 능력을 함양하도록 지도한다. 학교급 및 전체 교육과정을 고려하여 내용 관련 배경지식과 맥락을 최대한 제시하고, 사회적인 목적과 실생활에의 적용 가능성이 잘 드러나는 의미 중심 의사소통 과업을 제공하여 학습 몰입감과 흥미를 높인다.
- (나) 학습자가 능동적인 사고 과정을 거칠 수 있도록 지도한다. 교수·학습 활동을 설계할 때 과업 목표 달성을 위한 문제 인식과 상황 이해, 의사 결정, 문제 해결 등의 인지 과정을 포함하고, 이것에 필요한 과정·기능을 전략적으로 취사선택하여 스스로 학습할 수 있도록 지도한다.
- (다) 학습자에게 학습 선택의 기회를 부여하여 학습자가 수업 설계 과정에 참여하도록 한다. 학습자의 요구나 개별 관심사에 따라 단원의 소주제나 관련 자료, 토론 내용, 활동 방법 등의 선정 과정에 학습자를 적극적으로 참여시켜 배움을 확장하도록 지도한다.
- (라) 학습 내용을 현실에 적용할 기회를 제공한다. 학습 목적에 부합하는 현실 사회의 영어 의사소통 환경(여러 나라의 사람들이 소통하는 온라인 공간 등 실제적인 상호 작용이 일어나는 환경 또는 실제적인 자료(authentic materials))에 대한 노출과 참여를 유도하여 실제 맥락에서 학습한 언어·문화 지식과 테크놀로지를 실제 맥락에서 적용하고 체험해 보도록 지도한다.
- (마) 다양한 디지털 교수·학습 도구를 적극적으로 활용하여 지도한다. 수업에서의 능동적 참여와 상호 작용, 동기 부여 등을 촉진하기 위한 각종 교수·학습 도구를 효과적으로 사용하고, 개별화 학습을 위한 각종 언어 보조 학습 도구를 활용해 볼 수 있는 과제를 부여함으로써 생동감 있고 풍부한 영어 학습을 경험하고 디지털 소양을 기를 수 있도록 한다.

- (바) 자신의 생각이나 아이디어를 표현할 수 있는 창의적인 활동을 제공한다. 학습자의 연령이나 영어 수준에 맞추어 단어, 어구, 문장 등을 사용하여 자신의 느낌, 생각, 경험, 상상력, 새로운 아이디어 등을 표현할 수 있는 다양한 활동을 제시한다. 이를 위해 사전에 예시를 제공하고, 디지털 자료와 도구를 활용하여 학습자가 자신의 언어적인 제한을 극복하고 창의적인 발상을 공유하도록 지원한다.
- (사) 영어로 표현된 다양한 문화적 산물을 체험하면서 심미적 감성을 함양할 수 있는 기회를 제공한다. 영어를 사용한 개인 간의 대화, 느낌을 표현한 글, 세계인의 삶과 문화를 표현한 일화, 예술·문학 정신이 담긴 작품 등을 예시 자료로 제시하여 세계 영어(World Englishes)와 문화의 심미적 요소를 학습자 스스로 탐구하고 감상할 수 있도록 지도한다.
- (아) 수업 환경이나 영어 학습 내용에 따라 다양한 온오프라인 연계 학습을 설계한다. 교육 상황과 목적에 따라 융통성 있게 온오프라인 연계 수업을 활용하여 학습자가 일상생활에서 사용하는 영어로 이해하고 표현하며 상호 작용할 수 있도록 지도한다. 예를 들어 실제 언어 입력이나 언어 지식(어휘, 언어 형식) 등은 온라인으로 제시하고, 언어 수행과 상호 작용(발표, 모둠 활동)은 오프라인으로 진행하는 등의 연계 학습을 계획할 수 있다.
- (자) 자신의 진로 및 미래의 삶과 연결하여 스스로 영어 학습을 관리하도록 지도한다. 희망하는 진로 분야에서 요구하는 영어의 역할과 영어 능력을 파악하도록 지원하고, 현실적이고 구체적인 성취 목표와 학습 방법을 스스로 선택, 계획, 성찰하도록 지도한다. 교사는 개별 학습자의 학습 관리가 성공할 수 있도록 지속적으로 지원하고 점검한다.
- (차) 영어과 내 영역 간, 교과목 간 내용 연계를 통해 융합적 사고를 촉진한다. 영역별 학습 내용을 분절적으로 이해하지 않도록 영역 간 연결과 통합에 힘쓴다. 또한 영어과 주제와 타 교과를 연결, 통합, 확장하는 기회를 마련함으로써 궁극적으로 학습자의 사고와 경험이 융합되도록 돕는다.
- (카) 학습자의 특성과 성취 단계를 고려하여 개별화 수업을 제공한다. 개별 학습자의 영어 능력 수준 및 다양한 학습자 요인을 파악할 수 있는 데이터를 수집하고, 각자의 수준과 요구에 부합하는 자료, 활동, 과제를 선택하게 하는 등 개별화된 수업 환경을 제공한다. 또한 학습 과정에 대한 맞춤형 평가와 피드백을 제공함으로써 개별 학습자의 학습 성취를 돕는다.

(2) 교수·학습 방법

- (가) 미디어의 다양한 특성과 가변성을 이해하고 미디어 기술 활용 능력을 기를 수 있도록 교수·학습 방법을 설계한다.
- (나) 영어 학습에 대한 흥미와 자신감을 유지할 수 있도록 교수·학습 계획을 수립하고, 교수·학습 방법의 선정 과정에 학습자의 적극적인 참여를 유도하여 창의적인 활동을 도출하고 학습 동기를 유발한다.
- (다) 미디어 사용에 있어 글로벌 디지털 시민으로서의 권리와 책임을 인식하고 디지털 미디어상

의 언어·문화를 이해하며, 다루는 정보를 비판적으로 수용하고 창의적으로 표현할 수 있도록 교수·학습 계획을 수립한다.

(라) 미디어에 나타난 다양한 사회적 이슈에 관심을 가지고 지구촌 공동체의 일원으로서 그 이슈에 대해 공감하며 문제 해결을 위해 실천하도록 장려한다.

(마) 수업을 영어로 진행할 때는 학습자의 수준, 학습 내용의 특성 등을 고려하여 영어 사용량과 수준, 속도 등을 적절히 조절한다.

(바) 디지털 기반 영어 학습 자료와 프로그램(이미지, 영상, 가상 체험 등)을 사용하여 다양한 언어 입력(음성, 문자)을 제공함으로써 학습자가 실제로 사용되는 영어에 친숙해지고 생동감 있는 문화를 체험할 수 있도록 지원한다.

(사) 목적과 언어 수준에 맞는 디지털 영어 자료를 학습자 스스로 선택하고 핵심 사항을 파악하여 원하는 지식을 쌓으며 안전하게 처리하고 공유할 수 있도록 검색 능력, 비판적 평가 능력을 기르고, 필요한 기술 및 전략을 지도한다.

(아) 온라인상의 다양한 영어 의사소통 기회(교사와 학습 간, 학습자들 간, 학습자와 영어 사용 공동체 간)를 제공하고 안내하여 언어·문화적 상호 작용 능력을 향상시킨다.

(자) 영어 학습을 지원하는 각종 인공지능 기술 및 디지털 도구(영어 키보드, 영어 사전, 녹음, 녹화, 학습용 앱, 코퍼스 데이터, 각종 멀티미디어 저작 도구, 영어 원격 플랫폼 등)를 교사가 수업을 통해 안내함으로써 학습자의 활용 능력을 길러 준다.

(차) 테크놀로지를 활용한 과제(예: 영어 콘텐츠 제작, 영어 데이터 시각화 자료 제작), 발표(예: 디지털 스토리텔링(storytelling), 디지털 영어 뉴스 보도) 등의 창의적 문제 해결 프로젝트를 영어 수업 내용에 포함하여 학습자의 총체적인 언어 역량을 높인다.

(카) 영어 학습과 관련된 각종 인공지능 기술(자연어 처리, 음성 인식, 음성 합성, 기계 번역, 챗봇 등)을 적극적으로 수업에 도입하여, 인공지능 리터러시를 키우고 개인의 영어 학습 성장을 돕는 올바르게 안전한 활용법을 익히도록 지도한다.

(타) 최소 성취수준 보장을 위한 고려사항

- 학습자의 동기를 유발하고 흥미와 자신감을 바탕으로 자기주도적 학습 태도를 기를 수 있도록 학습자의 능력에 부합하는 목표를 수립한다. 또한 주제에 따라 학습자의 언어 수행이 달라질 수 있다는 점을 고려하여 미디어에서 자주 접하는 주제를 선정한다.
- 학습자의 학업 수준에 맞는 적절한 학습 활동이 이루어질 수 있도록 영어 사용 능력, 인지적·정의적 특성, 학습 유형 및 학습 환경 요인 등을 고려하여 대화나 글의 난이도를 조절하는 등 개별화된 교수·학습 활동을 설계하고 학습 전략을 제시한다.
- 학습자의 자발적이고 적극적인 수업 참여가 이루어질 수 있도록 다양한 수업 전략을 사용하고, 시청각 및 언어·운동 감각을 통한 게임, 다양한 멀티미디어 자료, 정보통신기술 도구 등을 수업에 활용하여 학습의 효율성을 높인다.

- 학습자가 유의미한 의사소통 중심으로 쉽게 이해할 수 있는 활동을 하며 점진적으로 유창성을 기를 수 있도록 지도하고, 실제적인 상황에서 이해할 수 있는 수준으로 의미를 전달하거나 교환할 수 있는 능력을 단계적으로 기를 수 있도록 지도한다.
- 학습자가 소외되지 않도록 교사와 학습자, 학습자와 학습자 간의 활발한 상호 작용을 유도할 수 있는 협동·협력 학습, 문제 해결 학습 및 소그룹·과업 중심 활동 등을 적절히 활용한다. 또한 스스로 성취하거나 찾아낼 수 있는 학습 내용 구성을 통해 자기주도적 학습이 이루어지도록 한다.
- 학습자에게 맞는 명료한 질문으로 내용 이해 여부를 확인하고 상황에 따라 적절한 피드백을 제공함으로써 교사나 학습 자료 및 디지털 도구의 도움을 통해 오류를 수정할 수 있도록 지도한다.

나. 평가

(1) 평가의 방향

- (가) 깊이 있는 영어 학습과 역량 중심 평가가 이루어지도록 한다. 평가의 목적은 학습자의 사고 계발을 촉진하여 궁극적으로 영어 교과 역량의 배양을 지원하는 데 있어야 한다. 이를 위해서는 단편적인 지식이나 기술의 평가를 지양하고 깊이 있는 학습을 통해 영어과의 교과 역량이 실질적으로 함양되었는지에 초점을 둔 평가가 이루어져야 한다.
- (나) 학습자가 평가를 학습 과정의 일부로 인식하고 자신의 영어 학습 과정과 성과를 성찰하도록 설계한다. 평가는 학습의 최종 단계에서 성과를 측정하는 행위를 넘어 학습자가 자신의 영어 학습 전 과정을 되돌아보고 개인적인 의미를 발견하며 학습 계획을 자기주도적으로 수정·보완할 수 있는 계기가 되어야 한다. 따라서 학습 과정과 결과에 대해 종합적으로 평가해야 한다.
- (다) 학습 성과에 대한 평가는 학습한 내용을 새로운 상황과 맥락에 적용할 수 있는지에 초점을 둔다. 배운 내용을 단순 확인하는 것에서 탈피하여 학습자가 학습한 영어 지식과 기술을 활용하여 새로운 상황에서 과업을 수행할 수 있는 역량을 갖추었는지를 평가한다. 이를 위하여 성취기준을 기반으로 학습 내용을 적용할 수 있는 실제적이고 새로운 맥락과 상황을 제시하여 학습자의 영어 수행 능력을 평가해야 한다.
- (라) 평가 준비, 시행, 결과 해석 과정에 적극적으로 학습자를 참여시킨다. 학습자를 평가의 주체로 인정하면서 함께 평가를 계획하고 기준을 수립한다. 이를 통해 학습자는 영어 학습의 목표와 성공적인 수행 수준을 명확하게 인지할 수 있게 된다. 또한 수행 과정과 결과를 스스로 평가하고 진단할 수 있는 기회를 학습자에게 제공함으로써 학습자가 자신의 영어 학습을 성찰하고 향후 학습 방향을 계획할 수 있도록 한다.
- (마) 학습자의 학습 스타일, 정의적 특성, 영어 수준 등을 고려한 다양한 평가 방식을 마련하여 맞춤형 평가가 이루어지도록 한다. 특히, 학습 부진을 겪고 있거나 성장 속도가 느린 학습자가 단일 평가 방식으로 인해 학습 의욕 저하 및 이탈을 경험하지 않도록 다양한 유형의 평가 방안을 마련한다.

(바) 다양한 디지털 평가 도구를 적극적으로 활용한다. 디지털 분석·평가 도구를 활용하여 실제적인 평가 맥락을 제공하고 다양한 학습자 데이터를 체계적으로 구축한다. 이를 토대로 다각적이고 신뢰할 만한 평가 결과를 도출할 수 있다.

(사) 평가 결과를 바탕으로 개별 맞춤형 피드백을 제공한다. 교사는 평가 결과를 지속적으로 모니터링하고 교수·학습에 환류하여 수업을 개선한다. 또한 학습자에게 상세한 맞춤형 피드백을 제공하여 학습 성장을 돕는다.

(2) 평가 방법

(가) 영어 듣기, 읽기, 말하기, 쓰기 평가의 원리를 반영하여 평가 계획을 세우되 교수·학습 활동과 평가를 유기적으로 연계하여 학습 과정과 성취기준 도달 여부를 평가한다.

(나) 창의적·비판적 사고력, 디지털 소양 계발 및 인성 함양에 도움이 되도록 다양한 평가 방법을 고안하여 평가를 계획한다.

(다) 평가 목적을 달성하고 그 효과를 극대화하기 위해 미디어상에서 다루어지는 다양한 문제 해결을 위한 유의미한 과업을 평가 내용에 포함할 수 있다.

(라) 평가는 평가 계획서를 작성하여 그 방법과 절차를 따르며 학습자가 평가의 세부 절차와 유의사항을 분명히 알 수 있도록 사전에 명확하게 안내한다.

(마) 학생의 학습과 성장을 다양한 측면에서 정확히 파악할 수 있도록 학습 목표에 부합하는 타당한 평가 방법으로 사용하고 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도 범주를 골고루 평가한다. 학습 목표는 성취기준에 근거하여 작성하고, 사실 정보나 기능의 습득, 주요 개념의 이해, 역량의 전이 등 다양한 학습 목표에 적합한 평가 방법을 채택하여 목표 도달 정도를 다각도로 점검한다.

(바) 학습 목표에 따라 형성평가와 총괄평가를 적절하게 시행하되 수행평가는 평가의 목표, 내용, 과업 유형, 채점 기준 등을 명확히 안내한 후에 실시한다.

(사) 학습자의 통합적인 영어 능력을 신장할 수 있도록 다양한 미디어의 특성을 반영하여 언어 기능이 통합된 과정 중심 수행평가를 통해 가능하면 직접 평가 방법을 활용한다.

(아) 개인별 학습 및 맞춤형 평가를 촉진하기 위하여 각종 영어 평가, 원격 플랫폼, 온라인 설문 등을 활용하여 개별 학습자의 영어 능력 및 학습자 요인(학습 동기, 학습 스타일, 적성 등)에 대한 진단을 시행하고 이를 교수·학습 및 평가 설계에 참고한다.

(자) 학습자가 미디어 사용에 있어 글로벌 디지털 시민으로서의 권리와 책임을 인식하고 디지털 미디어상의 언어·문화를 이해하여 다루는 정보에 대해 비판적으로 판단하고 적용했는지의 과정을 평가한다.

(차) 말하기 평가 시 기계적 암기 능력의 평가를 지양하고 유의미한 담화 구성 능력을 평가한다.

이 경우 현장에서 즉시 채점하거나 녹음하여 추후에 채점할 수 있다.

- (카) 평가 문항 제작 및 평가의 시행과 채점에 관한 사항을 평가 계획서에 근거하여 점검표로 만들고, 각 항목을 하나씩 점검함으로써 적절한 신뢰도를 유지하도록 한다.
- (타) 평가 결과는 차후 평가 계획 수립에 반영하고 교사의 교수·학습 활동의 개선 및 학습자의 학습 동기 유발과 개별 지도에 활용하여 영어 학습에 대한 긍정적인 환류 효과를 줄 수 있도록 설계한다.
- (파) 개별 학습자의 영어 학습 기록(예: 음성 발화, 작문, 과제물, 각종 평가 점수 등)을 학습 관리 시스템에 체계적으로 저장하고 분석하여 학습 성장 과정을 학습자 스스로 점검하게 하고, 이를 평가에 반영한다.
- (하) 영어 학습 활동 결과물을 온라인 공유 플랫폼 등에 축적하도록 지도하여(예: 디지털 포트폴리오) 학습자와 동료 학습자의 학습 성장 과정을 지속적으로 관찰하며, 자기 평가 또는 상호 평가의 기회를 제공한다.
- (거) 이해 영역 평가에서는 디지털 텍스트, 텍스트 난이도, 읽기나 듣기 속도, 어휘·언어 형식 수준 등 학습자 개인의 읽기와 듣기 수준을 객관적으로 평가할 수 있는 각종 보충 자료 및 디지털 프로그램(인공지능 기반 플랫폼 등)을 활용하여 학습자의 이해 능력을 진단하고, 개인별 맞춤형 피드백을 제공하여 학습의 향상 과정을 파악한다.
- (너) 표현 영역 평가에서는 영어 말하기나 쓰기 평가를 지원할 수 있는 각종 기술 및 프로그램(음성 피드백, 발음 훈련, 음성 챗봇, 화상 회의, 철자·언어 형식 오류 검사, 번역기, 어휘 분석, 텍스트 분석, 자동 쓰기 평가, 표절 검사 등)을 활용하여 평가하고, 학습자의 표현 능력이 지속적으로 향상할 수 있도록 모니터링한다.
- (더) 최소 성취수준 보장을 위한 고려사항
 - 평가 계획 작성 시 성취기준에 따른 최소 성취수준을 설정하고 교수·학습 활동과 연계하여 최소 성취수준 보장 지도와 평가가 이루어질 수 있도록 한다.
 - 평가의 목적에 따라 다양한 형태의 입력 언어를 활용하되 최소 성취수준 학습자를 고려하여 재구성하여 사용한다.
 - 최소 성취수준 학습자가 최종 수행에 이르지 못하더라도 과정을 중시하는 평가를 통해 단계별 성취를 이룰 수 있도록 돕는다.
 - 수행평가의 경우 최소 성취수준 학습자가 평가 내용 및 과정 이해에 도움을 받을 수 있도록 디지털 도구를 통하여 개인별 맞춤형 피드백을 제공하거나 디지털 협업 평가 방법 등을 설계한다.